

UTILISATION D'UNE SALLE COMMUNALE EN E.P.S

Quelques conseils ...

1. S'informer

	Oui	Non	Observations
Existe-t-il un règlement intérieur ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Existe-t-il des restrictions d'utilisation en EPS ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Interdiction totale ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Restriction(s) relative(s) au matériel	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	À préciser
Restriction(s) relative(s) aux activités	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	À préciser
Faut-il réserver des créneaux horaires ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	À préciser
Qui procure les clefs de la salle ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

2. Évaluer la salle

1. <u>Sa surface</u>	oui	non	Observations
< 100 m ²	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Entre 100 et 150 m ²	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
> 150 m ²	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
> 150 m ²	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<u>2. Ses dimensions</u>			
Hauteur < 2,50 m	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Hauteur > 2,50 m	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<u>3. Eclairage</u>			
Intégré dans le plafond	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Luminaires suspendus	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<u>4. Le sol</u>			
carrelage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Sol souple	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
autre	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	À préciser
<u>5. Sa conception</u>	oui	non	Observations
Nombreux vitrages	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Local d'entreposage du matériel EPS	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Sanitaires	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Téléphone	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Chauffage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<u>6. Sa localisation</u>			
Proche de l'école	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Durée du trajet :

3. Quelles activités sportives possibles ?

Le règlement intérieur de la salle, sa configuration et sa conception détermineront les activités envisageables.

	oui	non	Observations
Course	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Jeux d'opposition	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Jeux collectifs			
avec ballon	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
sans ballon	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Jeux traditionnels	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Jonglerie	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Danse	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Cirque	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
activités gymniques	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Rondes	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Mime	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Autre	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

4. Quels matériels disponibles et utilisables?
(en fonction de la salle)

	oui	non	observations
balles	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
ballons			
en cuir	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
en plastique	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
en mousse	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Chasubles	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Cerceaux	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Anneaux	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Massues	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Cordes à sauter	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Échasses	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Rubans	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Raquettes	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	À préciser
Kits parcours	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	À préciser
Plots (cônes)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Tapis*			
Type 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Type 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Type 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Autre			À préciser

* type 1 = évolution au sol ; type 2 = évolutions avec saut ; type 3 = évolutions avec saut et réception stabilisée

- Pour des activités (de cirque par exemple) avec une hauteur de chute libre > ou = à 60 cm, il convient d'utiliser des tapis de réception ou de protection de type 2 ou 3. Il convient d'éviter l'utilisation de tapis dont les déformations sont importantes (matelas souples).